



FESTIVAL DEL CORPO FEMMINILE
Eventi e spettacoli su mutazioni, seduzioni, ossessioni
del corpo femminile nel Terzo Millennio
Genova, 8 / 24 maggio 2009

Direzione: *Laura Sicignano*
Organizzazione: *Anna Russo*
Amministrazione: *Ursula Nieddu*
Ufficio stampa: *Antonella Scotto*
Promozione: *Eliana Amadio*
Accoglienza pubblico: *Eugénie Vaysse / Simona Buscaglia*
Responsabile tecnico: *Leonardo Gaudino*
Tecnici: *Davide Aloi / Federico Canibus*
Grafica: *Gabriella Barresi*
Consulenza artistica: *Alessandra Vannucci*
Produzione TEATRO CARGO

VEN. 8 TEATRO CARGO, PIAZZA ODICINI 9, ORE 21
DA MAR. 12 A SAB. 16 TEATRO DELLA TOSSE, PIAZZA NEGRI, ORE 21
SUDORE

Di Laura Sicignano e Alessandra Vannucci

Regia Laura Sicignano

PRODUZIONE TEATRO CARGO. **Prima Nazionale**

Cinque donne in palestra. La palestra cattiva, con l'istruttore che urla nel microfono, quella con la musica *tunz tunz* che rimbomba e tu che ti guardi allo specchio salire e scendere da uno scalino, violenta come un soldato lanciato all'attacco del nemico.

BIGLIETTI per il Teatro Cargo: EUR. 13 (ridotto 10 e 8) PRENOTAZIONI 010 694240

BIGLIETTI per il Teatro della Tosse: EUR. 15 (ridotto 12) PRENOTAZIONI 010 2470793

SAB. 9 PIAZZA DE FERRARI, ORE 21.30

EXUVIA

Performance site specific di danza verticale per 3 danzatrici + live video

Ideazione e coreografia di Wanda Moretti

PRODUZIONE COMPAGNIA IL POSTO + MARCO CASTELLI SMALL ENSEMBLE

Wall dancers Marianna Andrigo, Cristine Sonia Baraga, Cecilia Fontanesi

Musiche per sax, loops e live electronics di Marco Castelli

Prima nazionale

Mutare significa variare, muovere, rendere una cosa diversa da quel che era, cambiare. Lo spettacolo approfitta del doppio senso della parola "muta" intesa come trasformazione e come silenzio. Ed è proprio attraverso una metamorfosi animalesca che prende avvio la performance, insolita e inquietante presenza di animali sulle pareti degli edifici, animali capaci di trasformarsi in corpi umani e capaci di muoversi su un piano inclinato a 90 gradi.

Animali spillati vivi che si lasciano guardare, come in una fiction tv della società contemporanea, mostrano il loro suicidio 'in diretta' e trasfigurano in supercorpi, abbandonando l'exuvia - l'involucro precedente - per concedersi definitivi, allo sguardo del pubblico.

INGRESSO GRATUITO

DOM. 10 PALAZZO DUCALE, SALA MINOR CONSIGLIO, ORE 18.45

CORPO FEMMINILE E MASS MEDIA

Saluto di Fabio Morchio, Assessore alla Cultura della Regione Liguria.

Intervengono Enrico Ghezzi, critico cinematografico, giornalista di Rai 3 e ideatore di Blob e Lorella Zanardo, autrice e regista del film *Il corpo delle donne*.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

CON APERITIVO

LUN. 11 PALAZZO DUCALE, SALA MINOR CONSIGLIO, ORE 18.45

CORPO POLITICO

Intervengono Ileana Alesso, avvocato, Fernanda Contri, avvocato e magistrato, Andrea Ranieri, Assessore alla Cultura del Comune di Genova.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

CON APERITIVO

LUN. 11 TEATRO ALTROVE, PIAZZA CAMBIASO 1, ORE 21

NATI IN CASA

Di Giuliana Musso e Massimo Somaglino

Regia Massimo Somaglino

Con Giuliana Musso

Nord-est italiano, dopoguerra: storie di donne e di parti casalinghi. Attraverso il ritratto di donne di un tempo, lo spettacolo mette a confronto le levatrici del passato con le tecniche usate oggi negli ospedali.

Dopo lo spettacolo incontro con Giuliana Musso, attrice e Sandra Morano, ginecologa, responsabile del Centro Nascita Alternativo dell'Ospedale San Martino di Genova.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

MAR. 12 PALAZZO DUCALE, SALA MINOR CONSIGLIO, ORE 18.45

LA RISCOPERTA DELL'INTIMITA'

Willy Pasini presenta il suo libro *La riscoperta dell'intimità. Tra sesso e computer la rivincita dei sentimenti* (Mondadori). Lo psichiatra, sessuologo e psicologo è intervistato da Laura Santini, giornalista di Mentelocale.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

CON APERITIVO

MER. 13 PALAZZO DUCALE, SALA MINOR CONSIGLIO, ORE 18.45

FEMMINICIDIO

Intervengono Barbara Spinelli, Associazione Giuristi Democratici e autrice del libro *Femminicidio. Dalla denuncia sociale al riconoscimento giuridico internazionale*, Marina Dondero, Vice Presidente della Provincia di Genova e fondatrice del Centro Antiviolenza di Genova. Coordina Erika Della Casa, giornalista del Corriere della Sera.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

CON APERITIVO

GIOV. 14 TEATRO CARGO, PIAZZA ODICINI 9, DALLE ORE 11

LABORATORIO-LAMPO DI CITTADINANZA ATTIVA

Laboratorio aperto al pubblico e gratuito, condotto da Alessandra Vannucci con il Laboratorio Teatrale di Cittadinanza Attiva di Arenzano, sul tema delle mutazioni nel corpo femminile.

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

GIOV. 14 TEATRO CARGO, PIAZZA ODICINI 9, ORE 21

BELLA TUTTA! I miei grassi giorni felici

Studio per uno spettacolo teatrale scritto, diretto e interpretato da Elena Guerrini
Con Simona Magarotto e Stefania Carnevali.

Anteprima nazionale

È sempre necessario perdere peso? E chi lo stabilisce? Effervescente, vivace, tonica, irriverente, sensuale, Winnie Pliz è Miss Cicciona, la ragazza più grassa del mondo.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

VEN. 15 TEATRO DELLA TOSSE e BANANO TSUNAMI

(in caso di maltempo la manifestazione si terrà a La Claque/ teatro della tosse)

SUDORE PARTY

FOYER, ORE 18.45

EDITORIA EROTICA 1967-1972: GLI ANNI S-VERGOGNATI

Interviene Sandro Avanzo, giornalista di Radio Popolare e Liberazione

SALA TRIONFO, ORE 21

SUDORE

BANANO TSUNAMI, ORE 23

CONCERTO DI BEATRICE ANTOLINI

SAB. 16 BIBLIOTECA BERIO, SALA CHIERICI, ORE 18.45

CHIRURGIA ESTETICA: MITO DELL'ETERNA GIOVENTU'

Intervengono Rossella Ghigi, Prof.ssa all'Università di Bologna e autrice del libro "Per piacere. Storia culturale della chirurgia estetica", Francesco Filippi, chirurgo estetico, Cristina Tagliabue, autrice di " Appena ho diciott'anni mi rifaccio" (ed. Bompiani). Coordina Nicoletta Carbone, giornalista di Radio 24.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

DOM. 17 PALAZZO DUCALE, SALA MINOR CONSIGLIO, ORE 18.45

LE NUOVE MATERNITA'

Conversazione con Barbara Duden, Prof.ssa all'Università di Hannover, sociologa e autrice dei libri *Il gene in testa e il feto in pancia. Storia del corpo femminile*, Lea Melandri, giornalista femminista e Presidente della Libera Università delle Donne di Milano, Paola Anserini, medico chirurgo, specialista in Ostetricia e Ginecologia e Patologia della Riproduzione Umana. Coordina Sandra Morano, ginecologa.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

CON APERITIVO

DOM. 17 CLUB AMICI DEL CINEMA, VIA C. ROLANDO, ORE 20.15

UNOVIRGOLADUE

Regia e soggetto Silvia Ferreri // durata 53'

Le donne italiane hanno in media poco più di un figlio a testa, per la precisione uno virgola due. L'autrice srotola il filo della sua storia familiare, dalle sue antenate alle sue sorelle, e segue, attraverso le loro vite, l'abbassamento dell'indice della natalità italiana dal 1900 al 2005.

BIGLIETTI: EUR. 5 / 3,50 per i soci Club Amici del Cinema

LUN. 18 ORATORIO SAN FILIPPO NERI, VIA LOMELLINI 12, ORE 18.45

LA DONNA, LA SOCIETA', LE RELIGIONI

Intervengono Farian Sabahi, Università di Torino, giornalista de La Stampa, Renata Bedendo, teologa cattolica, Letizia Tomassone, pastora valdese. Coordina Gioia Di Cristofaro Longo, ordinaria di Antropologia Culturale, Sapienza – Università di Roma.

Nell'ambito della tavola rotonda verrà proiettato il cortometraggio *Out of Place* di Farian Sabahi.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

MAR. 19 CLUB AMICI DEL CINEMA, VIA C. ROLANDO, ORE 21

IL CORPO DELLE DONNE

Regia Lorella Zanardo, Marco Malfi Chindemi, Cesare Cantù // durata 23'

Le donne, quelle vere, stanno scomparendo dalla tv. Sono state sostituite da una rappresentazione grottesca, volgare e umiliante. Come la tv le manipola.

VENUS BOYZ

Un film di Gabriel Baur // durata 104'

New York. Un'odissea notturna nell'universo transgender delle Drag King, donne che diventano uomini, in alcuni casi per una notte sola, in altri per tutta la vita. Cosa le spinge a farlo? Cosa sognano?

BIGLIETTI: EUR. 5 / 3,50 per i soci Club Amici del Cinema

MER. 20 TEATRO ALTROVE, PIAZZA CAMBIASO 1, ORE 18.45

DONNE KAMIKAZE

Conversazione con Stefanella Campana, giornalista de La Stampa e Laura Guglielmi, giornalista de Il Secolo XIX, intorno al libro *Quando l'orrore è donna-torturatrici e kamikaze. Vittime o nuove emancipate?* di C. Reschia e S. Campana.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

MER. 20 CENTRO STORICO, ORE 21

IL PECCATO - "Le case chiuse"

Percorso guidato alla scoperta delle case chiuse, dei luoghi e dei personaggi legati alla "professione più antica del mondo". Gustosi aneddoti e ricordi malinconici rievocano una città assolutamente privata e al tempo stesso pubblica.

A cura di ITINERA. Durata circa un'ora e mezza

BIGLIETTI EUR. 10 PRENOTAZIONI 010 6091603 www.itiner Liguria.it

MER. 20 TEATRO ALTROVE, PIAZZA CAMBIASO 1, ORE 21.30

PARADISO PERDUTO - LA CAGNA

Di e con Rita Maffei

PRODUZIONE CSS UDINE

Il pubblico incontra una donna-cagna. Dissociata, lontana dalla società, in una sorta di esilio, perchè qualcosa non le è riuscito nel modo in cui gli altri si aspettavano da lei.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

GIOV. 21 TEATRO ALTROVE, PIAZZA CAMBIASO 1, DALLE ORE 19.30

SWING AND BURLESQUE NIGHT

Con Eve La Plume, il dj Stefaninjo e Attilio Reinhart.

Negli anni Novanta, sull'onda della moda legata alla cultura vintage, è nato il new-burlesque. Humour, sensualità, numeri stravaganti: il nuovo genere è una "attitude d'opposition" alle norme stabilite, alle convenzioni e all'iconografia femminile socialmente predeterminata.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

VEN. 22 BIBLIOTECA BERIO, SALA CHIERICI, ORE 18.45

ANORESSIA, LA "GABBIA D'ORO"?

Intervengono Samir Sukkar, specialista in Gastroenterologia e in Scienza dell'alimentazione, Alessandra Arachi, giornalista e scrittrice e Piero Cai, psicologo e Presidente dell'Ordine degli Psicologi della Liguria.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

VEN. 22 BIBLIOTECA BERIO, SALA CHIERICI, ORE 21.30

QUASI PERFETTA (UNO SPETTACOLO SULL'ANORESSIA)

Di Valeria Cavalli e Claudio Intropido

Regia Claudio Intropido

Con Giulia Bacchetta

PRODUZIONE COMPAGNIA QUELLIDIGROCK

La storia di Alice, anoressica: un diario di dolore, fatto di immagini e ricordi di un disagio adolescenziale che si amplifica fino a sfociare in patologia. Ma di anoressia si può guarire.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

SAB. 23 BIBLIOTECA BERIO, SALA CHIERICI, ORE 18.45

CORPO E FELICITA'

Luisa Muraro presenta il suo libro *Al mercato della felicità. La forza irrinunciabile del desiderio* (Mondadori). La filosofa e scrittrice è intervistata da Monica Lanfranco, giornalista, femminista e direttrice di Marea.

INGRESSO GRATUITO. PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

SAB. 23 TEATRO ALTROVE, PIAZZA CAMBIASO 1, ORE 21.30

MOANA PORNO REVOLUTION

Drammaturgia e regia Marcela Serli

Con Irene Serini

Uno sguardo nuovo e personale sulla vita della porno star più famosa e discussa al mondo.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

DOM. 24 TEATRO CARGO, PIAZZA ODICINI 9, ORE 21

LA DONNA NELL'ACQUA

Esito finale del laboratorio presso il Liceo G. Deledda.

Coordinamento registico e drammaturgia del gruppo coordinata da Raffaella Russo

Coreografie e gruppo danza Antonella Sbragi

Tante donne ci raccontano la loro storia: donne diverse, vissute in epoche differenti, ci rendono partecipi di un frammento della loro vita. Tra le righe ritroviamo sempre il tema dell'acqua, del ritorno alla potenza e alla forza creatrice e divina.

INGRESSO GRATUITO, PRENOTAZIONE CONSIGLIATA

DA VEN. 8 A DOM. 24, TEATRO CARGO, PIAZZA ODICINI 9

NO - BODY

Sei ritratti dallo spettacolo *Donne in guerra* (Prod. Teatro Cargo), realizzati da Davide Bertucci, fotografo di scena, durante la rappresentazione sul trenino di Casella.

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

TEATRO CARGO – PIAZZA ODICINI, 9 – 16158 GENOVA

Tel 010 694240 / Mob 340 0975765 / Fax 010 6121063 / promozione@teatrocargo.it / info@teatrocargo.it / www.teatrocargo.it

PER LO SPETTACOLO SUDORE AL TEATRO DELLA TOSSE

Tel 010 2470793 / promozione@teatrodellatosse.it / www.teatrodellatosse.it

