

DOMENICA 19 FEBBRAIO, ORE 16.30

# PIÙ DI MILLE GIOVEDÌ

*La storia delle Madres de Plaza de Mayo*

Impersonare una delle Madri di Plaza de Mayo non è facile: troppo crudele è il dramma di queste donne a cui sono stati strappati figli, che non hanno lasciato neppure una tomba su cui piangere. E troppo vivo è quel dramma che coinvolge la coscienza del mondo civile. Trope sono le implicazioni che inchiodano Istituzioni, Governi, la stessa Chiesa Cattolica alle loro responsabilità. La storia delle *Madres de Plaza de Mayo* è una ferita tuttora aperta. Sul testo di Massimo Carlotto, lo spettacolo è di grande impatto emotivo. La vicenda è quella di una delle Madres, perché ciascuna di esse è madre di tutti i desaparecidos, in una commovente corralità che è stata la loro forza negli anni bui della dittatura.

Lo spettacolo è stato anche rappresentato a Roma presso la Camera dei Deputati, in Cile nel Museo della Memoria di Villa Grimaldi, negli ex centri clandestini di detenzione di Cordoba, Rosario e Buenos Aires in Argentina e nella stessa Plaza de Mayo. Accade che il teatro sappia confrontarsi con la Storia.

TEATRO DI VILLA GALLIERA  
DONNE ECCEZIONALI

Tratto da "Le irregolari"  
di Massimo CARLOTTO  
Riduzione scenica Massimo CARLOTTO  
Regia Renzo SICCO e Lino SPADARO  
Con Gisella BEIN

