

RIAPRE L'UNICO TEATRO SETTECENTESCO DELLA LIGURIA

INAUGURAZIONE TEATRO VILLA GALLIERA

Villa Brignole Sale a Voltri, oggi conosciuta come Villa Duchessa di Galliera, conserva l'unico esempio superstite in Liguria di teatro settecentesco, rara testimonianza del "teatro in villa" dell'aristocrazia genovese.

Il teatro venne inaugurato nel 1786. La decorazione neoclassica fu eseguita, su incarico di Anna Pieri Brignole Sale, dal pittore voltrese Giuseppe Canepa. Nel 1863 la villa viene assegnata in eredità a Maria Brignole Sale, moglie di Raffaele De Ferrari e Duchessa di Galliera. Alla sua morte la Duchessa lasciò il complesso della villa e del parco all'Opera Pia Brignole Sale. Nel 1931 il Comune di Genova prese in locazione la villa e il parco. La villa fu adibita ad uso scolastico e il parco a passeggiata pubblica. Nel 1985 il parco, esclusa la villa e il giardino all'italiana, passò in proprietà al Comune.

Oggi, a duecento anni dalla nascita della Duchessa di Galliera, grazie al "Bando RestaurInScena" della Compagnia di San Paolo e al contributo del Comune di Genova, viene restituito alla città questo prezioso e unico teatro. Nel teatro, restaurato a cura della Ditta Co.Art (Genova) di Marialuisa Carlini e Stefano Meriana, il TEATRO CARGO realizzerà piccoli spettacoli in inverno ed estate, a partire da LA REGINA, spettacolo dedicato alla nobildonna Anna Pieri Brignole Sale che lo inaugurò nel 1786.



Comune di Genova



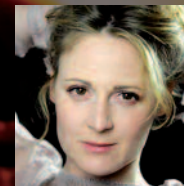
TEATRO VILLA GALLIERA // FUORI ABBONAMENTO

Produzioni TEATRO CARGO

SABATO 13 e DOMENICA 14 NOVEMBRE,

ORE 16.30

LA REGINA



Testo e regia Laura SICIGNANO
Con Lisa GALANTINI e Daniele GATTI
Scene e costumi Neva VIALE
Luci Enzo MONTEVERDE

Riapre il teatro storico più antico della Liguria, all'interno della Villa Duchessa di Galliera. Per l'inaugurazione, dopo il saluto delle autorità, Teatro Cargo riporta in scena lo spettacolo LA REGINA, dedicato proprio alla fondatrice del teatrino: Anna Pieri Brignole Sale, nobildonna toscana, sposata al nobile genovese Anton Giulio Brignole Sale, fu donna eccezionale per la sua epoca. Animatrice del teatrino, Anna visse tra il 1765 ed il 1815 e diventò protagonista della politica genovese: la storia della città e quella di Napoleone s'intrecciano indissolubilmente alla sua vita. Per l'inconsueto ruolo politico che svolse venne soprannominata "la Regina". Lo spettacolo ripercorre la vita di Anna, riportandoci con delicata poesia, ai fasti di una Genova che non c'è più.

In occasione dello spettacolo la restauratrice MARIALUISA CARLINI (DITTA CO.ART) responsabile dei restauri, presenterà il lavoro svolto.

L'inaugurazione è realizzata con il sostegno della Provincia di Genova e con il patrocinio del Municipio VII Ponente



PROVINCIA DI GENOVA

DOMENICHE

30 GENNAIO, 13 FEBBRAIO, 6 MARZO, ORE 16

LA STREGA



Dal romanzo *La chimera* di Sebastiano VASSALLI
PREMIO STREGA 1990 // Ed. G. Einaudi
Adattamento e regia Laura SICIGNANO
Con Fiammetta BELLONE
Costumi Francesca MARSELLA
Musiche originali Paolo VIVALDI
Luci Enzo MONTEVERDE

Una misteriosa narratrice, (una strega?) a lume di candela ci racconta la storia di Antonia. Una notte del 1590 una bambina viene abbandonata. Antonia cresce all'orfanotrofio. Siamo all'epoca della Controriforma in un villaggio della Bassa. Sul conto di Antonia iniziano a circolare voci orribili: la si accusa di essere una strega. Antonia si trova davanti all'Inquisitore. Nel 1610, tra festeggiamenti ed esplosioni di odio, Antonia viene condotta al rogo. Attraverso la storia di una strega - un po' vera e un po' inventata - lo spettacolo rievoca le persecuzioni che hanno travagliato la nostra storia, ma anche la vicenda di una donna che viene condannata come capro espiatorio di un sistema sociale che non accetta la "diversità" femminile.

Visita guidata a cura dell'Ass. Amici della Villa Duchessa di Galliera. Prenotazioni 347 7276837