

MARTEDÌ 6 DICEMBRE, ORE 21 // ULTIMO GRIDO

QUESTA IMMENSA NOTTE

Di Chloë MOSS

Traduzione Eliana AMADIO e Laura SICIGNANO

Regia Laura SICIGNANO

Con Orietta NOTARI e Raffaella TAGLIABUE

Scene Laura BENZI

Costumi Maria Grazia BISIO

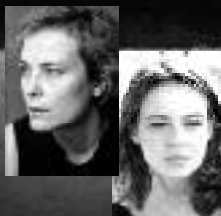
Luci Sandro SUSSI

Il carcere nella testa. Anche quando sei fuori, sei marchiata. Le due protagoniste hanno storie comuni alla maggior parte delle carcerate: vittime, assassine, madri, tossicomani, alcoliste; storie di abbandono.

Dentro, in prigione, gli è scivolata via la femminilità. Ma non la dignità. Quando escono, il mondo le respinge. Solo il carcere sembra proteggerle: è un richiamo, una fuga. Non sanno affrontare il mondo perché per loro è incomprensibile e le stritola. Nel monolocale dove si sono rifugiate, uscite di prigione, le due donne sono amiche, madre e figlia, amanti, sorelle, nemiche. I loro ritratti sono iper-realistici: sotto una spietata lente di ingrandimento appaiono le loro fragilità. Quelle fragilità all'origine delle loro colpe.

Eppure dentro a queste vite slabbrate, sbandate e disperatamente perdenti, c'è ancora ironia. Tra le lacrime che colano di rimmel, si può anche ridere a squarciagola, anche se hai perso un dente per un pugno.

Due fragilità in una stanza riescono solo a scannarsi. O forse no. Forse due donne insieme riescono a ritagliarsi un piccolo angolo di pace, dove per un'ora al giorno batte anche il sole.



Produzione
TEATRO CARGO

Organizzato
in collaborazione con



Fondazione Edoardo Garrone

Con il contributo



Provincia di Genova
Assessorato alle Carceri



Regione Liguria



Festival Teatrale
di Borgo Verezzi

Mercoledì 30 novembre,
ore 18 a PALAZZO DUCALE:
INCONTRO CON L'AUTRICE
e le assessore Milò Bertolotto e
Lorena Rambaudi, la direttrice del
carcere di Pontedecimo Maria Milano
e la giornalista Laura Santini
ingresso gratuito

LO SPETTACOLO SARÀ
RAPPRESENTATO ANCHE
TEATRO DUSE
(TEATRO STABILE DI GENOVA)
DAL 29 NOVEMBRE
AL 4 DICEMBRE 2011